



# LES STUDIOS OPTIK

## PROGRAMME DE LA SAISON

2022 · 2023

**L**ieu de création, d'expérimentation, de recherche, de pratique et de rencontres, les Studios Dyptik s'inscrivent pleinement dans le présent en soutenant les compagnies d'aujourd'hui et de demain.

Une nouvelle scène chorégraphique émerge, ces jeunes artistes issus des danses Hip Hop défendent une danse d'auteur qui a toute sa place dans le panorama de la création contemporaine.

Les Studios Dyptik accompagnent cette dynamique en mettant en avant leur diversité culturelle et la pluralité de leurs œuvres.

Lieu ressource sur le territoire, il est ouvert aux danseurs, amateurs ou professionnels, aux scolaires, au public : répétitions, présentations publiques, rencontres professionnelles, masterclass, laboratoires, programmation hors les murs... Les occasions ne manquent pas !

Nous vous invitons à venir découvrir le travail des compagnies accueillies lors des différentes sorties de résidence.

**Pour ne pas manquer ces rendez-vous tout au long de l'année, suivez Les Studios Dyptik sur Facebook, Instagram et sur [www.dyptik.com](http://www.dyptik.com)**

## **STEREO 48** PALESTINE



## **JOURNEY TO JERUSALEM / Amir Sabra** EN RÉSIDENCE DU 05 AU 16 SEPTEMBRE 2022

Inspirée du jeu des chaises musicales, Journey to Jerusalem est une métaphore des conflits sur le territoire palestinien, du droit de le posséder et de le conserver. Un cycle incertain où les 7 danseurs cherchent à retranscrire par les danses traditionnelles l'impact de cette lutte pour s'approprier cet espace où un seul triomphera.

Avec Maria Dally, Ahmed Kollab, Hoba Hmidan, Maha Awwad, Hamza Damra, Abdallah Damra, Rima Baransi

# LÈVE UN PEU LES BRAS **STAY / P.Canestraro & C.Le Disquay**

CRÉTEIL

EN RÉSIDENCE DU 10 AU 14 OCTOBRE 2022



LOOK se joue des apparences. De celles que l'on poursuit et que l'on s'impose. De celles qu'elles espèrent lorsqu'elles prennent la pose. Avec une gestuelle gracieuse, acrobatique et percutante, elles attirent votre attention dans une surenchère d'auto-représentations. Une course au paraître sur l'image de soi et de ses dérives qui alterne entre performances physiques et situations comiques. L'une se voit ainsi, l'autre se croit comme ça ... Mais que se cache-t-il derrière cette perfection illusoire ?

Avec Pauline Journe & Fanny Rouyé

# YASAMAN

PARIS

# SONAR / Sarah Adjou

EN RÉSIDENCE DU 25 OCTOBRE AU 04 NOVEMBRE 2022



Plongez à la lisière d'un univers fantastique où les frontières entre illusion et réalité, hallucination et lucidité, s'effacent. Huit danseurs livrent une chorégraphie rythmée par la liberté d'une éclairagiste et d'un musicien. Les corps invertébrés des danseurs s'éveillent aux sons, faisant écho à leur humanité oubliée.

Avec Aurore Mettray, Maé Nayrolles, Anna Beghello, Dylan Posseme, Valentin Durand

# MOAKOSSO

PARIS

# FORM LESS NESS / S.Athanassopoulos

EN RÉSIDENCE DU 21 AU 25 NOVEMBRE 2022



Notre développement se fait en parallèle avec celui de la technologie. Envahis par les réseaux sociaux, nous sommes partagés entre plusieurs dimensions, physique et virtuelle. Comment les réseaux sociaux influencent notre rapport au mouvement, notre rapport à l'autre et à notre solitude ? C'est l'idée sur laquelle se base ce solo.

Avec Solene Athanassopoulos

## D-DAL

PARIS



## DINOSAURE / Santiago Codon-Gras

EN RÉSIDENCE DU 23 AU 31 JANVIER 2023

Si les dinosaures avaient pu parler et réfléchir comme nous, auraient-ils pu prévoir leur extinction ? Et qui sommes-nous ? Les héritiers de leur monde ? Nous petits mammifères, eux lézards géants...

Sous forme de conférence, les danseur.ses se placent à mi chemin entre la fable et le cours magistral scientifique pour nous raconter leurs histoires au travers d'un ballet animal.

Avec Santiago Codon-Gras, Virgile Garcia, Ludovic Piscioneri, Maëlle Dufour

## FELINAE

TOULON



## OXYMORE / Maxime Cozic

EN RÉSIDENCE DU 20 AU 24 FÉVRIER 2023

Un duo qui explore dans le mouvement dansé la nervosité, la tension, la saturation, la gêne et l'état d'ébriété, en solo et en dialogue avec le corps de l'autre.

Le tout articulé autour d'une trame qui part du corps ancré, pour progressivement évoluer vers un corps qui se perd dans l'ivresse et les vices qui peuvent en découler.

Avec Maxime Cozic, Sylvain Lepoivre

## 100BLAZES

LYON



## FORM / Lionel Djindot aka Johnson

EN RÉSIDENCE DU 06 AU 10 MARS 2023

Form est une exploration autour de trois danseurs, qui met en valeur les poses du corps humain pouvant marquer un sentiment ou une identité. L'humain n'y est plus représenté par sa faculté de penser avec son cerveau, mais plutôt par sa forme corporelle.

Une création qui met en lumière le choc des cultures des êtres et des sentiments dans un univers obscur.

Avec Federica Biscari, Brian Kpadja, Léa Thalamy

## KAMINARI

BORDEAUX



Lauréat du concours Trajectoires 2021, Brice Rouchet revient avec un solo inspiré par l'écriture du mouvement de Trisha Brown dans sa pièce « Accumulation ». Cette deuxième création de la compagnie est une réflexion sur un monde qui s'accélère où, l'énergie emmagasinée est proche de l'explosion.

Avec Brice Rouchet

## TOUJOURS PLUS / Brice Rouchet

EN RÉSIDENCE DU 03 AU 07 AVRIL 2023

## ALLONGÉ

PARIS



Sous-sol est un ballet de danse au sol, un ballet pour six Bboys ouverts à la scène et au floorwork. Les danseurs cherchent avec fluidité à renverser l'espace, à passer en dessous du sous-sol. Les tableaux emmènent le spectateur à la découverte des fondamentaux d'un style, revisités chacun leur tour sur plusieurs étages d'univers.

Avec Nassim Baddag, Sofiane El Boukhari, Lilian Damango, Guillaume Joly, Jérémie Parent, Goran Tourenne

## SOUS-SOL / Arnaud Deprez

EN RÉSIDENCE DU 24 AU 28 AVRIL 2023

## LIGNES URBAINES

LYON



IKO signifie en japonais: repos, acte de bravoure, influence, une invitation à rencontrer la philosophie et les corps. Une création à la croisée de deux mondes, le Parkour et l'art chorégraphique dans une scénographie à l'allure étouffante qui devient progressivement un terrain de possibilités infini.

Avec Eva Yamani, Sacha Fontaine, Andrea Quesney, Daniel Ourabah, Lukas Milesi

## IKO / Marion Blanchot

EN RÉSIDENCE DU 22 MAI AU 02 JUIN 2023

## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

11 rue René Cassin  
42100 Saint-Étienne  
04 27 77 12 04  
ciedyptik@gmail.com

## SUIVEZ NOS ACTUALITÉS

[www.dyptik.com](http://www.dyptik.com)

 [lesstudiosdyptik](https://www.facebook.com/lesstudiosdyptik)

## COMMENT VENIR DANS NOS STUDIOS

### EN VOITURE

Autoroute N88 puis D201,  
Sortie la Cotonne.  
En arrivant à la Cotonne,  
suivre La Maison de la Nature.

### EN TRANSPORT EN COMMUN

STAS Bus M3 Arrêt Cité U  
ou Terminus Cotonne.



# TR AX #8

PROCHAINE ÉDITION  
DU 19 OCTOBRE  
AU 22 OCTOBRE 2022

# IK

COMPAGNIE DYPTIK®  
SOUHAÏL MARCHICHE ET MEHDI MEGHARI

Saint-Étienne  
Ville créative design



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



Loire  
LE DÉPARTEMENT